

İzmir Büyükşehir Belediyesi Ahmet Piriştina Heykel Yarışması Şartnamesi 2020

Ahmet Piriştina

(8 Nisan 1952-15 Haziran 2004)

8 Nisan 1952'de İzmir'in Buca ilçesinde doğan Ahmet Piriştina II. Dünya Savaşı sonrasında Kosova'dan göç etmiş Arnavut kökenli bir ailenin çocuğudur. İlkokulu Buca'da, ortaokulu İzmir Saint Joseph Koleji'nde, lise öğrenimini ise İzmir Atatürk Lisesi ile Türkay Koleji'nde tamamladı. 1976 yılında eşi Mine Piriştina ile evlendi. Bir oğlan ve bir de kız çocukları oldu.

1991 yılında DSP'den milletvekili adaylığı ile siyasete ısınan Piriştina, 1994 yerel seçimlerinde İzmir Büyükşehir Belediyesi Meclis Üyesi seçildi. 1992 yılından itibaren bir dönem Ege Bölgesi Sanayi Odası Meclis Başkan Vekilliği görevinde de bulundu. 1995 yılında İzmir milletvekili oldu. 1999 yerel seçimlerinde DSP'den İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı seçildi. 1999 ve 2004 yılları arasında İzmir Büyükşehir Belediye Başkanlığı görevinde bulundu. 2003 yılında CHP'ye katıldı ve 28 Mart 2004 yerel seçimlerinde ikinci kez İzmir Büyükşehir Belediye Başkanı seçildi. İzmir'i daha çağdaş bir konuma taşıyan İzmir Büyük Kanal Projesi, İzmir Kordonboyu Projesi ve İzmir metrosu gibi projeler, onun döneminde bitirildi ya da çalışmalar hızlandırıldı. Sosyal projelere büyük önem veren Piriştina, Fen İşleri bölümünün altyapısını kullanarak İzmir'deki birçok ilk ve orta dereceli okulun elden geçirilmesini sağladı. İzmir Büyükşehir Belediyesine bağlı Eşrefpaşa Hastanesi'nin olanaklarıyla ilköğretim okullarında sağlık taraması yaptırdı. Sosyal güvencesi olmayan yoksul öğrencilerin ameliyat dahil tedavi masraflarını belediye bütçesinden ayrılan kaynakla gerçekleştirdi. Kültür ve Sanat işlerini de önemseyen Piriştina Türkiye'deki ilk kent arşivinin de İzmir'de kurulmasını sağladı. Bu arşiv halihazırda onun ismini taşımaktadır. 15 Haziran 2004 günü İzmir'de geçirdiği kalp krizi sonrası vefat etmiştir.

Bu heykel projesiyle, İzmir'i ve İzmirliyi büyük bir tutkuyla seven ve İzmir'i bir dünya kenti yapma idealine sahip Ahmet Piriştina'nın, İzmirliğin yüreğindeki ve belleğindeki yerini ölümsüzleştirmek hedeflenmektedir.

Amaç: İzmir Büyükşehir Belediyesi olarak, konumlandırılacağı yer daha sonra belirlenmek üzere, İzmir Büyükşehir Belediyesi eski başkanlarından merhum Ahmet Piriştina'nın bir heykelinin elde edilmesi beklenmektedir.

Yarışma Şekli: İzmir Büyükşehir Belediyesi Ahmet Piriştina Heykeli Yarışması, iki aşamalı ulusal düzeyde bir yarışma olacaktır. Yarışmaya katılacak sanatçılar, ilk aşamada projeye ait fikirlerini desen ya da mevcut çizim programlarını

kullanarak, A3 boyutunda dijital görsel doküman olarak göndereceklerdir. Seçici kurul, ilk aşamadaki değerlendirmesinden sonra 3 eser seçecektir. Kurul, seçilen 3 eser sahibinden bu eserlerin maketini yapmasını isteyecek ve bu eserler içinden birini uygulanacak eser olarak belirleyecektir.

Yarışma Şartnamesi:

1- Konu: İzmir Büyükşehir Belediyesi Ahmet Piriştina Heykeli Yarışması 2020

2- Malzeme: Dış ortam şartlarına dayanıklı, polyester dışında her türlü malzemenin kullanımı serbesttir.

3- Uygulanacak Heykelin Yeri: Heykelin konuşlandırılacağı alan İdare tarafından daha sonra belirlenecektir.

4- Katılım Koşulları:

- Yarışmaya yalnızca Türkiye Cumhuriyeti vatandaşları başvurabilir.
- Sanatçılar yarışmaya iki aşamalı olarak katılacaktır. İlk aşama desen veya bilgisayar destekli çizim programları kullanılarak hazırlanmış A3 boyutunda dijital görsel doküman şeklinde, ikinci aşama ise maket uygulaması şeklinde olacaktır.
- Yarışmaya güzel sanatlar eğitimi veren kurumların mezunları katılabilir.
- Yarışmaya İzmir Büyükşehir Belediyesi çalışanları ve yakınları katılamaz.
- Yarışmaya seçici kurul üyelerinin birinci derece yakınları katılamaz.
- Yarışma sonucu Seçici Kurul herhangi bir eseri uygulamama hakkına sahiptir.
- Yarışma sonucu seçilen eserlere herhangi bir ödül verilmeyecektir.
- Yarışmacılardan istenilen gönderiler için herhangi bir ödeme yapılmayacaktır.

5- İlk Aşama: Yarışmaya katılacak sanatçılar:

- Desen veya bilgisayar destekli programlarla hazırlanmış A3 boyutunda dijital görsel doküman olan proje görsellerini,
- Bir A4 kâğıdını geçmeyecek özgeçmişlerini,
- Daha önceki heykel çalışmalarını içeren her biri A3 kâğıda basılı 5 adet farklı eski çalışma görselini,
- Projelerine ait teknik rapor, açıklama raporu ve varsa heykelin kaidesine ait teknik detayı

Esere ait tüm unsurları içeren (kaide yapımı, yerine montaj dahil) maliyet raporunu, üzerinde sanatçının ad soyadı yazılı olan dijital dosya şeklinde, eksiksiz olarak **30 Aralık 2020** tarihine kadar info@izmirworkshop.org adresine göndermelidir.

6- Maket Aşaması: İlk aşamada seçilen 3 eser maket olarak istenecektir.

- Maketler varsa kaidesiyle beraber 1/10 ölçeğinde olacaktır
- Maketler dış etkenlerden zarar görmeyecek şekilde kargolanacaktır. (Elden teslim önerilir)
- Maketlerin teslimi sırasında zarar görmesinden İzmir Büyükşehir Belediyesi sorumlu değildir.
- Seçici kurul tarafından değerlendirilen maketlerin geri alınması sanatçının sorumluluğundadır.
- Yarışmanın sonucunun açıklanmasından itibaren 10 gün içerisinde alınmayan maketlerden İzmir Büyükşehir Belediyesi sorumlu değildir.
- Maketler en geç **15 Şubat 2021** tarihine kadar elden ya da kargo yoluyla **İzmir Büyükşehir Belediyesi Kültür ve Sanat Şube Müdürlüğü, Şair Eşref Bulvarı No: 50 Kat 3 Kültürpark Hizmet Binası 35250 Konak-İZMİR** adresine ulaştırılmalıdır.

7- Uygulama: Uygulamaya değer görülen proje ve eser sahibiyle ortak bir uygulama tarihi belirlenecek ve işle ilgili detaylar karşılıklı olarak konuşulacaktır.

8- Yarışma Takvimi:

- **Yarışmanın İlanı: 28 Eylül 2020**
- **İlk Aşama Son Teslim Tarihi: 30 Aralık 2020**
- **Jüri Değerlendirme Toplantısı: 15 Ocak 2021**
- **Maketin Son Teslim Tarihi: 15 Şubat 2021**
- **Sonuçların İlanı: 22 Şubat 2021**