

## İzmir Büyükşehir Belediyesi

### Tıbbiyeli Hikmet Büstü Yarışması Şartnamesi 2020

#### Tıbbiyeli Hikmet (Hikmet Boran-1901-1945)

Tıbbiyeli Hikmet, Abhazya bölgesinden Trabzon'a gelmiş Çerkez göçmeni bir aileye mensuptur. Babasının memuriyeti dolayısıyla 1901 yılında Balıkesir'in Savaştepe ilçesinde dünya gelmiştir. Tıp eğitimini bugün İstanbul Üniversitesi'ne bağlı olan Tıbbiye Mektebi'nde yapmıştır.

İstanbul'un işgale uğradığı günlerde İngiliz birliklerinin işgali altında bulunan okulda düzenlenen gösterilere katılmıştır:

1919'da İstanbul'u işgal eden İngilizler, Mekteb-i Tıbbiye-i Şahane'yi de ele geçirmek istemişlerdir. İngilizlere karşı ayaklanarak okulu kurtarmaya çalışan öğrenciler; okulun kuruluş yıldönümü olan 14 Mart'ı topluca kutlamaya karar verdiler. 3. sınıf talebesi olan Hikmet Bey önderliğinde büyük bir gösteri yaparak okulun iki kulesi arasına büyük bir Türk Bayrağı astılar. İşgal kuvvetleri bu duruma müdahale ettilerse de durduramamışlardır.

Henüz üçüncü sınıf talebesiyken Tıbbiyelilerin temsilcisi olarak seçilmiş ve Sivas Kongresi'ne katılmak üzere, İstanbul'dan kaçarak Sivas'a gitmiştir. Sivas Kongresi'nde, Mustafa Kemal'e hitaben yaptığı mandacılık karşıtı konuşması ile tanındı. 9 Eylül 1919 gecesi Mustafa Kemal'e hitaben yaptığı konuşmada;

« Paşam, murahhası bulunduğum tıbbiyeliler beni buraya istiklâl davamızı başarma yolundaki mesaiye katılmak üzere gönderdiler, mandayı kabul edemem. Eğer kabul edecek olanlar varsa, bunlar her kim olurlarsa olsunlar şiddetle redd ve takbih ederiz. Farz-ı mahal, manda fikrini siz kabul ederseniz, sizi de reddeder, Mustafa Kemal'i vatan kurtarıcısı değil vatan batırıcısı olarak adlandırır ve tel'in ederiz. »

sözlerini dile getirip oraya katılanlardan büyük alkış almıştır. Mustafa Kemal bu konuşma üzerine

« Arkadaşlar, gençliğe bakın; Türk millî bünyesindeki asil kanın ifadesine dikkat edin! Gençler, vatanın bütün ümit ve istikbali size, genç nesillerin anlayış ve enerjisine bağlanmıştır, » dedikten sonra Tıbbiyeli Hikmet'e dönerek; "Evlat; müsterih ol. Gençlikle iftihar ediyorum ve gençliğe güveniyorum. Biz, azınlıkta kalsak dahi mandayı kabul etmeyeceğiz. Parolamız tektir ve değişmez: Ya istiklal, ya ölüm! »

Kurtuluş Savaşı sırasında Türkiye Büyük Millet Meclisi açılınca tıp eğitimini yarıda bırakarak Ankara'ya gitmiştir. Burada Cebeci'deki Asker Hastanesinde tifüs aşısı üretmek için kurulan bir ekibe dahil olmuştur.

Kurtuluş Savaşı'nın en önemli aşamalarından olan Büyük Taarruz'a sıhhiye subayı olarak katılmıştır. Yarıda bıraktığı tıp eğitimini savaştan hemen sonra tamamlamıştır. Vatanına hizmeti tıp sahasında sürdüren Hikmet Bey ülkenin en zorlu bölgelerinde gönüllü olarak hizmet etmiştir. 1940larda bu amaçla gittiği Sarıkamış'ta verem hastalığına yakalan Tıbbiyeli Hikmet tedavisi için İstanbul'a dönmüşse de bir sanatoryumda bir yıl kadar tedavi görmüş fakat

sağlığına kavuşamamıştır. 1945 yılında hayatını kaybetmiş ve Karacaahmet Mezarlığı'na defnedilmiştir.

**Amaç:** İzmir Büyükşehir Belediyesi olarak, konumlandırılacağı yer daha sonra belirlenmek üzere, Milli Mücadele döneminin önemli şahsiyetlerinden Tıbbiyeli Hikmet'in (Hikmet Boran) bir heykelinin elde edilmesi amaçlanmaktadır.

**Yarışma Şekli:** İzmir Büyükşehir Belediyesi Tıbbiyeli Hikmet Heykel Yarışması, iki aşamalı ulusal düzeyde bir yarışma olacaktır. Yarışmaya katılacak sanatçılar, ilk aşamada projeye ait fikirlerini desen ya da mevcut çizim programlarını kullanarak, A3 boyutunda dijital görsel doküman olarak göndereceklerdir. Seçici kurul, ilk aşamadaki değerlendirmesinden sonra 3 eser seçecektir. Kurul, seçilen 3 eser sahibinden bu eserlerin maketini yapmasını isteyecek ve bu eserler içinden birini uygulanacak eser olarak belirleyecektir.

#### **Yarışma Şartnamesi:**

**1- Konu:** İzmir Büyükşehir Belediyesi Tıbbiyeli Hikmet Heykel Yarışması 2020

**2- Malzeme:** Dış ortam şartlarına dayanıklı, polyester dışında her türlü malzemenin kullanımı serbesttir.

**3- Uygulanacak Heykelin Yeri:** Büstün konuşlandırılacağı alan daha sonra İdare tarafından belirlenecektir.

#### **4- Katılım Koşulları:**

- Yarışmaya yalnızca Türkiye Cumhuriyeti vatandaşları başvurabilir.
- Sanatçılar yarışmaya tek aşamalı olarak katılacaktır. Başvuru desen veya bilgisayar destekli çizim programları kullanılarak hazırlanmış A3 boyutunda, en az 72 dpi çözünürlüklü, dijital görsel doküman şeklinde olacaktır.
- Yarışmaya güzel sanatlar eğitimi veren kurumların mezunları katılabilir.
- Yarışmaya İzmir Büyükşehir Belediyesi çalışanları ve yakınları katılamaz.
- Yarışmaya seçici kurul birinci derece yakınları katılamaz.
- Yarışma sonucu Seçici Kurul herhangi bir eseri uygulamama hakkına sahiptir.
- Yarışma sonucu seçilen eserlere herhangi bir ödül verilmeyecektir.
- Yarışmacılardan istenilen gönderiler için herhangi bir ödeme yapılmayacaktır.

## 5- İlk Aşama: Yarışmaya katılacak sanatçılar:

- Desen veya bilgisayar destekli programlarla hazırlanmış en az 72 dpi çözünürlüklü A3 boyutunda dijital görsel doküman olan proje görsellerini,
- Bir A4 kâğıdını geçmeyecek özgeçmişlerini,
- Daha önceki heykel çalışmalarını içeren her biri A3 boyutunda dijital ortamda 5 adet farklı eski çalışma görselini,
- Projelerine ait teknik rapor, açıklama raporu ve varsa heykelin kaidesine ait teknik detayı

Esere ait tüm unsurları içeren (kaide yapımı, yerine montaj dahil) maliyet raporunu, üzerinde sanatçının ad soyadı yazılı olan dijital dosya şeklinde, eksiksiz olarak **30 Aralık 2020** tarihine kadar [info@izmirworkshop.org](mailto:info@izmirworkshop.org) adresine göndermelidir.

## 6- Maket Aşaması: İlk aşamada seçilen 3 eser maket olarak istenecektir.

- Maketler varsa kaidesiyle beraber 1/10 ölçeğinde olacaktır
- Maketler dış etkenlerden zarar görmeyecek şekilde kargolanacaktır. (Elden teslim önerilir)
- Maketlerin teslimi sırasında zarar görmesinden İzmir Büyükşehir Belediyesi sorumlu değildir.
- Seçici kurul tarafından değerlendirilen maketlerin geri alınması sanatçının sorumluluğundadır.
- Yarışmanın sonucunun açıklanmasından itibaren 10 gün içerisinde alınmayan maketlerden İzmir Büyükşehir Belediyesi sorumlu değildir.
- Maketler en geç **15 Şubat 2021** tarihine kadar elden ya da kargo yoluyla **İzmir Büyükşehir Belediyesi Kültür ve Sanat Şube Müdürlüğü, Şair Eşref Bulvarı No: 50 Kat 3 Kültürpark Hizmet Binası 35250 Konak-İZMİR** adresine ulaştırılmalıdır.

## 7- Uygulama: Uygulamaya değer görülen proje ve eser sahibiyle ortak bir uygulama tarihi belirlenecek ve işle ilgili detaylar karşılıklı olarak konuşulacaktır.

## **8- Yarışma Takvimi:**

- **Yarışmanın İlanı: 28 Eylül 2020**
- **İlk Aşama Son Teslim Tarihi: 30 Aralık 2020**
- **Jüri Değerlendirme Toplantısı: 15 Ocak 2021**
- **Maketin Son Teslim Tarihi: 15 Şubat 2021**
- **Sonuçların İlanı: 22 Şubat 2021**

İletişim Bilgileri

[info@izmirworkshop.org](mailto:info@izmirworkshop.org)

[www.izmirworkshop.org](http://www.izmirworkshop.org)