

İzmir Büyükşehir Belediyesi Uluslararası Homeros Heykel Yarışması Şartnamesi 2021

Homeros

Homeros; Antik dönemin en ünlü ozanlarından biridir. Tarihî kaynaklar; Meles Irmağı kıyılarında doğduğu için kendisine Melesigenes dendiği, ilerleyen süreçte tutsak olarak Khioslulara (Sakız Adası) verildiğinden ona Homeros adının takıldığını belirtmektedir. Homeros tabirinin Aiol lehçesinde “gözü görmeyen” anlamına gelen bir kelimedenden türemesinden ötürü kendisinin görme engelli olduğu da rivayet edilmektedir.

Homeros’un başyapıtı “İlyada” Destanı, Greklerle, Anadolu Troya halkı arasında on yıl süren savaşların son kırk günlük bölümünü içerir ve yaklaşık 16 bin mısradan oluşur. Homeros’un ikinci yapıtı “Odysseia” Destanı ise, Troya savaşlarından on sene sonraki dönemi anlatır. “Odysseus” isimli bir savaşçının yurduna dönmek için gösterdiği çabayı anlatan metin yaklaşık 12 bin mısradır. Anadolu uygarlıklarının en eski tarih ve kültür kaynakları olan “İlyada” ve “Odysseia” destanları, dünya edebiyatının en çarpıcı metinleri olarak günümüz yaşamında etkisini tüm şiirselliği ile sürdürmektedir. Kentler, yetiştirdikleri değerlerle anlamlıdır ve bu toprakların ev sahipliği yaptığı ozan Homeros’un İzmir’le ilişkisinin anıtsal olarak da ortaya konulacağı, gerçeğin ve tanrısallığın, şiirin ve anlatımın izinde simgesel bir eser elde edilmesi İzmir’in bugününü geçmişle bağlayan bir değer olacaktır.

Amaç: İzmir Büyükşehir Belediyesi olarak Bayraklı’da uygulanacak “Bayraklı Adliye Üst Geçidi ve Homeros Anı Meydanı Projesi” için Homeros Heykeli elde edilmesi amaçlanmaktadır.

Yarışma Şekli: İzmir Büyükşehir Belediyesi Smyrna Heykeli yarışması iki aşamalı ulusal düzeyde bir yarışma olacaktır. Yarışmaya katılacak sanatçılar, ilk aşamada projeye ait fikirlerini desen ya da mevcut çizim programlarını kullanarak, info@izmirworkshop.org adresine dijital olarak göndereceklerdir. Seçici kurul, ilk aşamadaki değerlendirmesinden sonra 3 eser seçecektir. Seçilen 3 eser sahibinden bu eserlerin 1/10 ölçeğinde maketini yapması istenecek ve bu eserler içinden birini uygulanacak eser olarak belirleyecektir. Seçilmeye değer eser bulunamaması veya gelen proje azlığı sebebi ile idarenin maket isteginden vazgeçme hakkı saklıdır. Bu durumda idare yalnızca uygulayacağı eserden maket isteme hakkına sahiptir.

Yarışma Şartnamesi:

1- Konu: İzmir Büyükşehir Belediyesi Uluslararası Homeros Heykel Yarışması 2021

2- Malzeme: Dış ortam şartlarına dayanıklı, polyester dışında her türlü malzemenin kullanımı serbesttir.

3- Uygulanacak Heykelin Yeri: Heykelin konuşlandırılacağı alanın görselleri www.izmirworkshop.org adresinde bulunmaktadır. Heykel Bayraklı'da yapılması planlanan "Bayraklı Adliye Üst Geçidi ve Homeros Anı Meydanı Projesi" içine yerleştirilecektir. Alanın mevcut uygulama maketinin görselleri ve heykelin yerleştirilebileceği noktalar maket görseli üzerinde işaretlenmiştir. Başvuru sahibi, proje görseli içinde heykel alanı olarak belirlenmiş noktalar dışında kalan alanlarda da bir tasarım yapılabilecektir.

4- Katılım Koşulları:

• Sanatçılar yarışmaya iki aşamalı olarak katılacaktır. İlk aşama desen veya bilgisayar destekli çizim programları kullanılarak hazırlanmış, jpg formatlı info@izmirworkshop.org adresine göndereceklerdir. İkinci aşama ise maket uygulaması şeklinde olacaktır.

- Yarışmaya güzel sanatlar eğitimi veren kurumların mezunları katılabilir.
- Yarışmaya İzmir Büyükşehir Belediyesi çalışanları ve yakınları katılamaz.
- Yarışmaya seçici kurul üyelerinin birinci derece yakınları katılamaz.
- Yarışma sonucu Seçici Kurul herhangi bir eseri uygulamama hakkına sahiptir.
- Yarışma sonucu seçilen eserlere herhangi bir ödül verilmeyecektir.
- Yarışmacılardan istenilen gönderiler için herhangi bir ödeme yapılmayacaktır.

5- İlk Aşama: Yarışmaya katılacak sanatçılar her bir dosyada ad ve soyadları olacak şekilde;

- Desen veya bilgisayar destekli programlarla hazırlanmış projelerini jpg formatında 300 dpi çözünürlükte,
- Bir Word sayfasını geçmeyen özgeçmişlerini,
- Daha önceki heykel çalışmalarını içeren en az 5 adet farklı eski çalışmasının jpg formatlı görselini,
- Projelerine ait teknik rapor, açıklama raporu ve varsa heykelin kaidesine ait teknik detayı Word dosyası olarak,

- Esere ait tüm unsurları içeren maliyet raporunu, sanatçının ad soyadı yazılı olarak, dijital ortamda, eksiksiz olarak **18 Haziran 2021** tarihine kadar info@izmirworkshop.org adresine postalaması gerekmektedir.
- İlk aşamaya gönderilen projelere aşağıdaki şekilde ödül verilecektir.

Birincilik Ödülü	15.000 TL
İkincilik Ödülü	10.000 TL
Üçüncülük Ödülü	5.000 TL
Teşvik Ödülü (1 Adet)	3.000 TL

6- Maket Aşaması: İlk aşamada seçilen 3 eser maket olarak istenecektir.

- Maketler varsa kaidesiyle beraber 1/10 ölçeğinde olacaktır
- Maketler dış etkenlerden zarar görmeyecek şekilde kargolanacaktır. (Elden teslim önerilir)
- Maketlerin teslimi sırasında zarar görmesinden İzmir Büyükşehir Belediyesi sorumlu değildir.
- Seçici kurul tarafından değerlendirilen maketlerin geri alınması sanatçının sorumluluğundadır.
- Yarışmanın sonucunun açıklanmasından itibaren 10 gün içerisinde alınmayan maketlerden İzmir Büyükşehir Belediyesi sorumlu değildir.
- Maketler en geç **27 Temmuz 2021** tarihinde mesai saati sonuna kadar elden ya da kargo yoluyla **İzmir Büyükşehir Belediyesi Kültür ve Sanat Şube Müdürlüğü, Şair Eşref Bulvarı No: 50 Kat 3 Kültürpark Hizmet Binası 35250 Konak-İZMİR** adresine ulaştırılmalıdır.

7- Uygulama: Uygulamaya değer görülen proje ve eser sahibiyle ortak bir uygulama tarihi belirlenecek ve işle ilgili detaylar karşılıklı olarak konuşulacaktır. Eser sahibi İzmir İli sınırları içinde yaşıyorsa uygulamayı kendi atölyesinde yapmakla yükümlüdür.

İzmir ya da Türkiye dışından bir eser seçilirse, sanatçı için İzmir’de bir atölye kurulacak, uygulama, varsa kalıplama, döküm gibi tüm imkanları, ulaşım ve konaklamaları karşılanacaktır. Bu sebeple İzmir dışından katılacak sanatçılar; uygulama için detaylı malzeme listesini ve varsa kalıplama ve döküm gibi detaylarını yazarak göndermek zorundadır.